

令和7年度特別展「美を続べし殿様 徳川治宝」 展示資料目録

会期10/25（土）～12/7（日）
前期：10/25（土）～11/16（日）、後期：11/18（日）～12/ 7（日）

番号	指定・資料名・作者名	員数	制作時期	所蔵	展示期間
1、御筆のすさび					
1	書「眉寿」 徳川治宝筆	1 幅	天保 8 年（1837）以降	和歌山県立博物館蔵	後期 前期
2	亀紐印	1 顆	文政 6 年（1823）	館蔵	
参考1	徳川治宝像	1 幅	嘉永 4 年（1851）か	（『和歌山史要』掲載）	
参考2	市 紀州徳川家所用獅子鈕子母印	1 具	江戸時代（18～19 世紀）	和歌山城整備企画課蔵	
3	御章箋并書簡貼交	1 巻	天保 3 年（1832）頃	個人蔵	
4	徳川治宝卿御印譜	1 帖	明治～昭和時代（19～20 世紀）	個人蔵	
5	中将様御絵拝領ニ付覚書（耕作図附属書状）	1 通	天明 5 年（1785）拝領	個人蔵	
6	朧月に竹図 徳川治宝筆	1 幅	天明 8 年（1788）拝領	館蔵	
7	富嶽秋景図 徳川治宝筆	1 幅	寛政 3 年（1791）拝領	館蔵	
8	皓月三章画賛 徳川治宝筆	1 幅	文化 9 年（1812）拝領	個人蔵	
9	書「青松多寿色」 徳川治宝筆	1 幅	文政 3 年（1820）拝領	館蔵	
10	書「守学」 徳川治宝筆	1 幅	文政 9 年（1826）頃	個人蔵	
11	西浜御殿御額抄	1 冊	天保7年（1836）頃	個人蔵	
2、偕楽園の工芸品					
12	黒楽茶入 銘 三番叟	1 口	文化 5 年（1808）拝領	個人蔵	前期 4 巻/後期 5 巻 前期 4 巻/後期 5 巻
13	偕楽園焼 黒楽茶碗 銘 末広狩 森玄蕃・了々斎作	1 口	文政 2 年（1819）	個人蔵	
14	赤楽茶碗 楽旦入作	1 口	文政 9 年（1826）	和歌山県立博物館蔵	
15	置上菊香合 永楽保全作	1 合	文政 11 年（1828）	館蔵	
16	偕楽園焼 赤楽加賀光悦写茶碗 2代・弥助作	1 口	天保 7 年（1836）	館蔵	
17	茶碗画賛 本居大平筆	1 幅	天保 3 年（1832）	個人蔵	
18	偕楽園御庭塗 彫彩漆屈輪文合子	1 合	江戸時代（19 世紀）	個人蔵	
19	偕楽園御庭塗 堆朱屈輪文軸盆	1 枚	江戸時代（19 世紀）	個人蔵	
20	偕楽園御庭織 袱紗	1 枚	江戸時代（19 世紀）	和歌山県立博物館蔵	
21	偕楽園御庭織 松重雲立涌模様紋紗狩衣	1 領	弘化 3 年（1846）	館蔵	
3、有職故実御熱心のこと					
22	木笏・象笏	2 握	天保 8 年（1837）頃	養翠園蔵	前期 4 巻/後期 5 巻 前期 4 巻/後期 5 巻
23	前賢故実 初篇1・2巻 菊池容斎編画	4 冊	江戸時代（19 世紀）	龍谷大学図書館蔵	
24	東照宮縁起絵巻 第4・5巻 住吉広尚・広定筆	2 巻	文政 8 年（1825）	大阪城天守閣蔵	
25	県 東照宮縁起絵巻 第4・5巻 尊純法親王・住吉広通筆	2 巻	正保 3 年（1646）	紀州東照宮蔵	
26	和歌御縁起御画筆者極 住吉広定筆	1 通	文政 4 年（1821）	紀州東照宮蔵	
参考 3	厩図屏風	2 曲1 双	室町時代（15～16 世紀）	クリーブランド美術館蔵	
参考 4	春日権現験記絵 巻第2 摸本 冷泉為恭・岩瀬広隆等筆	1 巻	弘化 2 年（1845）	東京国立博物館蔵	
参考 5	春日権現験記絵詞目録 長沢伴雄記 林康満筆	1 冊	弘化 2 年（1845）	東京国立博物館蔵	
27	絡石の落葉 上巻 長沢伴雄著	1 冊	明治 40 年（1907）	個人蔵	
28	和歌 長沢伴雄筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	個人蔵	
29	奏楽図 浮田一蕙筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	京都府蔵（京都文化博物館管理）	前・後期で巻替え 前・後期で帖替え
30	粉河寺縁起絵巻 模本 伝岩瀬広隆筆	1 巻	江戸時代（19 世紀）	粉河寺蔵	
31	紀伊国名所図会 3篇1之巻	1 冊	天保 9 年（1838）	館蔵	
32	年中行事絵巻 模本 冷泉為恭筆	1 巻	江戸時代（19 世紀）	京都府蔵（京都文化博物館管理）	
33	善教房絵詞 模本 冷泉為恭筆	1 巻	天保12 年（1841）	大和文華館蔵	前期
4、寄進や下賜をした品々					
34	書「功德聚」 徳川治宝筆	1 幅	江戸時代（18～19 世紀）	本願寺鷲森別院蔵	前期
35	書「讃仏乗」 徳川治宝筆	1 幅	天保 3～ 8年（1832～37）	本願寺鷲森別院蔵	後期
36	刺繍種子阿弥陀三尊図	1 幅	南北朝～室町時代（14～15 世紀） 文政 12 年（1829）寄進	無量光寺蔵	前期 後期
37	釈迦如来坐像	1 軀	享和 3 年（1803）寄進	覺應寺蔵	
38	迦葉・阿難立像	2 軀	享和 3 年（1803）寄進	覺應寺蔵	
39	十六羅漢像のうち第十一尊者・第十二尊者像	2 軀	享和 3 年（1803）寄進	覺應寺蔵	
40	三十六歌仙扁額のうち 藤原敦忠 絵：松村景文筆 和歌：東久世通岑筆 源重之 絵：吉村孝文筆 和歌：葉室顕孝筆 壬生忠岑 絵：原在明筆 和歌：野宮定祥筆 斎宮女御 絵：島田雅裔筆 和歌：豊岡治資筆	1 面 1 面 1 面 1 面	天保 8 年（1837）頃	和歌浦天満宮蔵	
41	三十六歌仙筆写目録 大倉好斎記	2 枚	天保 8 年（1837）	和歌浦天満宮蔵	
42	獅子・狛犬	1 対	室町時代（15～16 世紀）	和歌浦天満宮蔵	
43	圓珠院旧蔵堂内荘厳具のうち柱掛	2 対	①江戸時代（19 世紀） ②江戸時代（17～19 世紀）	和歌山県立博物館蔵	
参考6	圓珠院旧蔵堂内荘厳具のうち水引	2 枚	①江戸時代（19 世紀） ②江戸時代（17～19 世紀）	和歌山県立博物館蔵	
44	釈迦三尊十六羅漢図 原在中筆	1 幅	天保元年（1830） 天保 3 年（1832）寄進	霊現寺蔵	
45	紅葉色花鳥丸模様透紋紗狩衣	1 領	嘉永 3 年（1850）拝領	宮原神社蔵	前期 後期
46	本居大平像 長松旭筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	館蔵	
47	三木町棚	1 基	天保 13 年（1842）	館蔵	
48	和歌浦尽硯箱	1 具	文政 8 年（1825）拝領	館蔵	
49	瑞芝焼 青磁登龍門文遊環花生	1 口	天保年間（1830～44）頃	個人蔵	
50	南紀男山焼 染付竹鶏図筒形花生	1 口	天保 4 年（1833）拝領	個人蔵	
5、御殿障壁面を彩る絵師たち					
51	竹図小襖 野際白雪筆	4 面	江戸時代（19 世紀）	和歌山県立博物館蔵	前期
52	水月霞図小襖 野際白雪筆	4 面	江戸時代（19 世紀）	養翠園蔵	後期
53	県 為賀様御年譜(嘉永5年～安政3年)	1 冊	明治時代（20 世紀）	和歌山大学紀州経済史文化史研究所蔵	

54	芙蓉群鴨図小襖下絵 鳥居源之丞筆	1 枚	天保 6～ 11 年（1835～40）	個人蔵
参考7	板谷家伝来資料のうち桃白鷄図小襖小下絵 板谷広当筆	1 枚	寛政 5 年(1793)	東京国立博物館蔵
参考8	板谷家伝来資料のうち唐獅子図衝立小下絵	1 枚	寛政 7 年(1795)	東京国立博物館蔵
55	鷹図 山本養和筆	1 幅	寛政 12 年（1800）	館蔵
56	鶴図 山本伊球筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	館蔵
57	唐獅子図衝立 岩井宗雪筆	1 基	江戸時代（19 世紀）	護國院（紀三井寺）蔵
58	四季花籠図小襖 須藤久甫筆	4 面	天保 12 年（1841）	館蔵
59	笹川家伝来鳥類図巻	1 巻	江戸時代（18～19 世紀）	館蔵
60	竹石図 阪上淇澳筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	和歌山県立博物館蔵
61	桜花図 坂本浩雪筆	1 幅	天保 15 年（1844）	館蔵
62	蝶図 森月航筆	1 幅	江戸時代（18～19世紀）	個人蔵
63	和合神図 馬上清江筆	1 幅	文化 10 年（1813）	個人蔵
64	桜に鳥図 遠坂文雅筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	個人蔵
65	三十六歌仙扁額のうち 藤原清正 絵：吉岡万寿 和歌：東久世通岑筆	1 面	天保 8 年（1837）頃	和歌浦天満宮蔵
66	鶴図 大岡雲峰筆	1 幅	天保 12 年（1841）	個人蔵
6、御用を仕る				
67	在原業平図 並河甫仙筆	1 幅	江戸時代（18～19 世紀）	和歌山県立博物館蔵
68	夏景山水図 桑山玉洲筆	1 幅	寛政 9 年（1797）	館蔵
69	加太浦全図 淵上旭江画 仁井田道貫附言	1 枚	寛政 10 年（1798）	館蔵
70	熊野那智山瀑布図 諏訪鶯湖筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	和歌山県立博物館蔵
71	帚木図 住吉広尚筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	個人蔵
72	鶴図 崖南嶠筆	1 幅	天保 3 年（1832）	館蔵
73	七福神図 真砂幽泉筆	1 幅	江戸時代（18～19 世紀）	和歌山県立博物館蔵
74	薩摩守忠度図 山澤与平筆	1 幅	明治 20 年（1887）	個人蔵
75	鶴図 堀端養恒筆	1 幅	明治 2 年（1869）	個人蔵
76	道成寺縁起(B本) 序文：藤原信正筆	1 巻	文政 7 年（1824）	和歌山県立博物館蔵
77	書「守学」 大江茂宣筆	1 幅	江戸時代（19 世紀）	和歌山県立図書館蔵
78	王維画訣図巻 野呂介石筆	1 巻	文政 2 年（1819）	個人蔵
79	西浜御殿舞楽之図	1 巻	江戸時代（19 世紀）	館蔵
参考9	赤阪御園積翠池試楽図并記 住吉広尚筆	1 巻	文化 2 年（1805）	国立歴史民俗博物館蔵
80	赤坂庭園五十八勝図 谷文晁筆	1 巻	寛政 9 年（1797）	和歌山県立博物館蔵
81	市 赤坂御庭図画帖 坂昇春筆	1 帖	江戸時代（19 世紀）	館蔵
82	清姫鐘巻伝記 塩路鶴堂筆	2 巻	文政 4 年（1821）	道成寺蔵
83	道成寺宮子姫伝記 塩路鶴堂筆	2 巻	文政 4 年（1821）	道成寺蔵
参考10	種姫婚礼行列図巻 上巻 山本養和筆	1 巻	江戸時代（18～19 世紀）	東京国立博物館蔵
84	種姫婚礼行列図	1 巻	種姫婚礼行列図	館蔵
85	伝豊姫像	1 幅	江戸時代（19 世紀）	個人蔵
86	南紀男山焼 染付不老橋絵鉢 光川亭仙馬作	1 口	嘉永 4～ 6 年（1851～53）	館蔵

前・後期で各2面

前・後期で巻替え

前・後期で帖替え

前・後期で巻替え

前・後期で巻替え